

CONCIERTOS ~ CICLOS ~ RECITALES

Música en el Casino

Concierto de la Orquesta "Jóvenes virtuosos" de Madrid

Dentro de los distintos actos conmemorativos del Centenario del edificio casinista no podía faltar el aspecto musical, que tan buena acogida ha tenido siempre en nuestra sociedad. La Orquesta "Jóvenes virtuosos" de la Comunidad de Madrid fue la encargada de inaugurar, el día 6 de octubre, la nueva temporada 2010-2011, ya dentro del XVI Ciclo Musical.



drés Gaos, Enrique Granados, Isaac Albéniz y Ruperto Chapí.

"Es una Orquesta integrada por instrumentistas de alto nivel musical, con una amplia formación y experiencia en el terreno orquestal. Virtuosos jóvenes que han debutado como solistas, con diferentes orquestas en conciertos por toda España y en el extranjero", explicó Concepción García-Polledo, en la presentación del acto "por encargo del Presidente del Casino", Mariano Turiel de Castro, como ella mismo dijo. "Todos forman un total formidable, uno lleva al otro, con los intérpretes abandonados a una calidad excelsa, manteniendo un indudable atractivo, para saborear, las bellezas de una música no necesariamente original pero sí muy inspirada. Forman una orquesta elegante. Emotiva, en la que ante todo se impone la coherencia en el espacio de la música, que atraviesa con sutil transición".

También quiso la presentadora destacar, en su breve introducción, otros matices de la orquesta como "su flexibilidad rítmica, su entrega interpretativa que destila cada instante; se nota, por la viveza que otorgan a la música en sus interpretaciones, confiriendo una armonía, una magnitud y una vistosidad, que no está reñida con nuestra capacidad de intensidad emotiva".

Al frente de la orquesta estaba el director, compositor y catedrático de Acústica, Francisco Estévez Díaz, nacido en 1945 en Casablanca y que realizó

Una tarde para el recuerdo. Las vidrieras del salón Real tamizaban la luz otoñal que aportaba un brillo especial al escenario. En él, la orquesta cuyo nombre les define perfectamente. Son jóvenes y también son virtuosos, porque todos sus integrantes tienen un denominador común: empezaron su formación en la infancia y además la entrega, como sucede en casi todas las disciplinas pero especialmente en el ámbito musical, ha sido el eje central de sus vidas. Los socios y amigos del Casino pudieron comprobarlo y disfrutar de la viveza de sus interpretaciones en obras de maestros como Joaquín Turina, An-





sus estudios de composición, dirección de orquesta, piano y acústica en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Sevilla y en el Robert Schumann Institut de Düsseldorf, así como en la Universidad de Utrech.

Estévez Díaz, ha trabajado la música electrónica y electroacústica en el Estudio de Essen (Alemania) y en su haber cuenta con numerosos premios, entre los que destacan: Arpa de Oro (Manuel de Falla), premio compartido con C. Halffter; Gaudeamus (Holanda); 1º premio Burger Price (Alemania); Encargo de la UNESCO; 1º premio Frances Civil (Francia); Encargo de su "Concierto para orquesta", por la Orquesta Sinfónica de Berlin. Además, sus obras se han grabado en Radios de casi toda Europa, y han sido publicadas por Alpuerto, Emec (España) y Swangverlag (Alemania).

Por su parte, la Orquesta "Jóvenes Virtuosos" de la Comunidad Autónoma de Madrid cuenta entre sus filas con los músicos que han destacado en sus respectivos instrumentos, con una sólida formación y que ya han obtenido premios y menciones honoríficas en sus exámenes finales de grado medio y grado superior, sin olvidar la especialización en otras materias que han cursado como: música de cámara, pedagogía o composición. Asimismo, muchos de estos jóvenes tienen además experiencia como solistas o con otras orquestas en ciudades españolas y de países como China, Méjico, Colombia, Venezuela, República Dominicana, Argentina y Francia.

La Orquesta "Jóvenes Virtuosos" ha ofrecido conciertos en diferentes Auditorios y Centros Culturales de la Comunidad de Madrid (Joaquín Rodrigo de las Rozas y Adolfo Marsillach de S. S. de los Reyes), así como en Burdeos,

Bayona, París y Versalles.

Uno de los principales objetivos de esta orquesta es dar a conocer obras de autores noveles españoles contemporáneos.

En los años 2002 y 2004, actuó como orquesta invitada en el "Festival Internacional de Orquestas Jóvenes".

El programa que interpretaron en el Casino constaba de dos partes. En la primera los socios y amigos casinistas pudieron disfrutar de *Danza de la seducción* de Joaquín Turina; *Canciones*, de Federico García Lorca; *Impresión nocturna*, de Andrés Gaos; *Danza n° 1*, de Enrique Granados y *Tango*, de Isaac Albéniz. Y si amena fue la primera parte, no lo fue menos la segunda con: *Danza n° 2* de Enrique Granados; *Puerta de Tierra*, de Isaac Albéniz; *Oración del torero*, de Joaquín Turina; *La Revoltosa*, de Ruperto Chapí y para finalizar con *Intermezzo de Goyescas*, de Enrique Granados.

Varios instantes de la actuación de la Orquesta "Jóvenes Virtuosos"



A la izquierda, el director de la formación, Francisco Estévez Díaz, saludando al público.